

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Autore                 | Farnaby, Thomas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Titolo                 | <i>Index rhetoricus et oratorius, scholis &amp; institutioni tenerioris aetatis accommodatus; cui adjiciuntur formulae oratoriae, et index poeticus</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Frontespizio o incipit | <i>Index / rhetoricus / et / oratorius, / scholis &amp; institutioni tenerioris aetatis ac/commodatus; / cui adjiciuntur / formulae oratoriae, / et index poeticus, / opera &amp; studio / Thomae Farnabii. / Editio ultima prioribus emendatior.</i><br>Segue la citazione: <i>Senec. 64 Epist. / Et si omnia a veteribus inventa essent: hoc tamen semper novum / hoc tamen semper novum / erit, usus &amp; inventorum ab aliis scientia &amp; dispositio.</i> Sotto un fregio xilografico le indicazioni editoriali<br><i>Amstelodami, / apud Joannem à Someren, M.DC.LXXII.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Colofone               | Non presente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Editore                | Someren, Johan van                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Luogo di pubblicazione | Amsterdam                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Anno di pubblicazione  | 1672 (originale 1633)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| descrizione            | In 12°, 213 pagine + 3 non numerate. La filigrana è collocata al margine esterno della pagina e ha la forma della parte superiore di una corona.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| impronta               | S.I. t.is elm.gesi (3) 1672 ( R )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Note dell'esemplare    | Nel frontespizio timbro del monastero classense nella forma con corona; nonché timbro della Biblioteca del Liceo Ginnasio a cui si riferiscono i numeri di inventario 6764 e 12866. Nella fronte seguente timbro della Biblioteca Comunale di Ravenna. Nell prime pagine e nella costa esterna indicazioni a penna di antiche segnature. Beni storici n. 97.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Catalogazione          | <a href="https://scoprirete.bibliotechheromagna.it/opac/resource/index-rhetoricus-et-oratorius-scholis-institutioni-tenerioris-aetatis-accommodatus-cui-adjiciuntur-f/RAV1321236">https://scoprirete.bibliotechheromagna.it/opac/resource/index-rhetoricus-et-oratorius-scholis-institutioni-tenerioris-aetatis-accommodatus-cui-adjiciuntur-f/RAV1321236</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Notizie sull'autore    | Thomas Farnaby nacque probabilmente nella città inglese di Truro, nipote del sindaco, circa nel 1575. In seguito ad una prima vita militare si trasferì nel Somersetshire diventando maestro al liceo di Marthock con lo pseudonimo di Thomas Bainrafe, dove ebbe molto successo. Aprì poi una scuola a Cripplegate, a Londra, nel XVII secolo, dalla quale negli anni si formarono numerosissimi studiosi. Fu poi assunto prima a Cambridge e poi ad Oxford. Si ritirò dunque nella sua tenuta ad Otford nel 1636. Essendo politicamente un realista fu sospettato di partecipare ad una rivolta a Tunbridge e nel 1643 fu arrestato e condotto alla prigione di Newgate, dalla quale passò al penitenziario di Ely House per un anno per poi tornare nel 1645 a Sevenoaks. Morì due anni più tardi il 12 Giugno del 1647 e fu sepolto nel presbiterio della chiesa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Notizie sugli editori  | Johan van Someren è stato uno stampatore molto attivo in Amsterdam; dal 1679 l'attività fu continuata dalla vedova.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Notizie sull'opera     | L' <i>index rhetoricus</i> non è soltanto un vocabolario ma un vero e proprio trattato sintetico sulla retorica. L'opera tratta, seguendo i canoni classici, le parti e i generi dell'arte dell'orazione e dell'argomentazione e, più in generale, il processo creativo del discorso. Dopo la dedica al senatore veneto Domenico Molino, si trova una premessa rivolta <i>ad lectores</i> scritta da Thomas Farnaby in cui chiarisce come quest'opera sia risposta alla pubblicazione abusiva sotto falso nome di un suo lavoro giovanile. La trattazione si apre con uno schema generale degli elementi costitutivi della retorica, fini, materia, generi e parti (come, per esempio, la <i>dispositio</i> con l' <i>exordium</i> , <i>narratio</i> , <i>propositio</i> , <i>confirmatio</i> ) sviluppate poi in dettaglio; prosegue poi con l'illustrazione dei tropi e delle figure retoriche e di esempi di formule atte ai vari tipi di discorso e contesto. L'autore ha inoltre aggiunto un indice poetico di vari temi o τόποι con indicazioni di citazioni relative in autori antichi. Al termine è inserito un catalogo degli autori citati, divisi per nazionalità. |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Esemplare on line | <a href="https://www.google.it/books/edition/Index_rhetoricus_et_oratorius_scholis_in/xmETAAAAQAAJ?hl=it&amp;gbpv=1">https://www.google.it/books/edition/Index_rhetoricus_et_oratorius_scholis_in/xmETAAAAQAAJ?hl=it&amp;gbpv=1</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Diffusione        | Il catalogo OPAC annovera 17 copie in 16 biblioteche di questa edizione, compresa quella del Liceo Alighieri (Coordinamento biblioteche scolastiche – Ravenna)<br><a href="https://opac.sbn.it/risultati-ricerca-avanzata/-/opac-adv/index/1/ITICCUPUVE000421?fieldvalue%5B1%5D=Index+rhetoricus+et+oratorius&amp;fieldaccess%5B1%5D=Keywords%3A1016&amp;fieldstruct%5B1%5D=ricerca.parole_tutte%3A4%3D6&amp;struct%3A1001=ricerca.parole_almeno_una%3A%40or%40&amp;_cacheid=bc%3D1">https://opac.sbn.it/risultati-ricerca-avanzata/-/opac-adv/index/1/ITICCUPUVE000421?fieldvalue%5B1%5D=Index+rhetoricus+et+oratorius&amp;fieldaccess%5B1%5D=Keywords%3A1016&amp;fieldstruct%5B1%5D=ricerca.parole_tutte%3A4%3D6&amp;struct%3A1001=ricerca.parole_almeno_una%3A%40or%40&amp;_cacheid=bc%3D1</a> |
| Sitografia        | <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Thomas_Farnaby">https://en.wikipedia.org/wiki/Thomas_Farnaby</a><br><a href="https://en.wikisource.org/wiki/Dictionary_of_National_Biography,_1885-1900/Farnaby,_Thomas">https://en.wikisource.org/wiki/Dictionary_of_National_Biography,_1885-1900/Farnaby,_Thomas</a><br><a href="https://www.proquest.com/openview/bd45f458f84334f293ddfc33aad8e42e/1?pq-origsite=gscholar&amp;cbl=18750&amp;diss=y">https://www.proquest.com/openview/bd45f458f84334f293ddfc33aad8e42e/1?pq-origsite=gscholar&amp;cbl=18750&amp;diss=y</a><br><a href="https://nca.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00335635209381756?journalCode=rqjs20#.Y6tm8xXMJD8">https://nca.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00335635209381756?journalCode=rqjs20#.Y6tm8xXMJD8</a>                |



