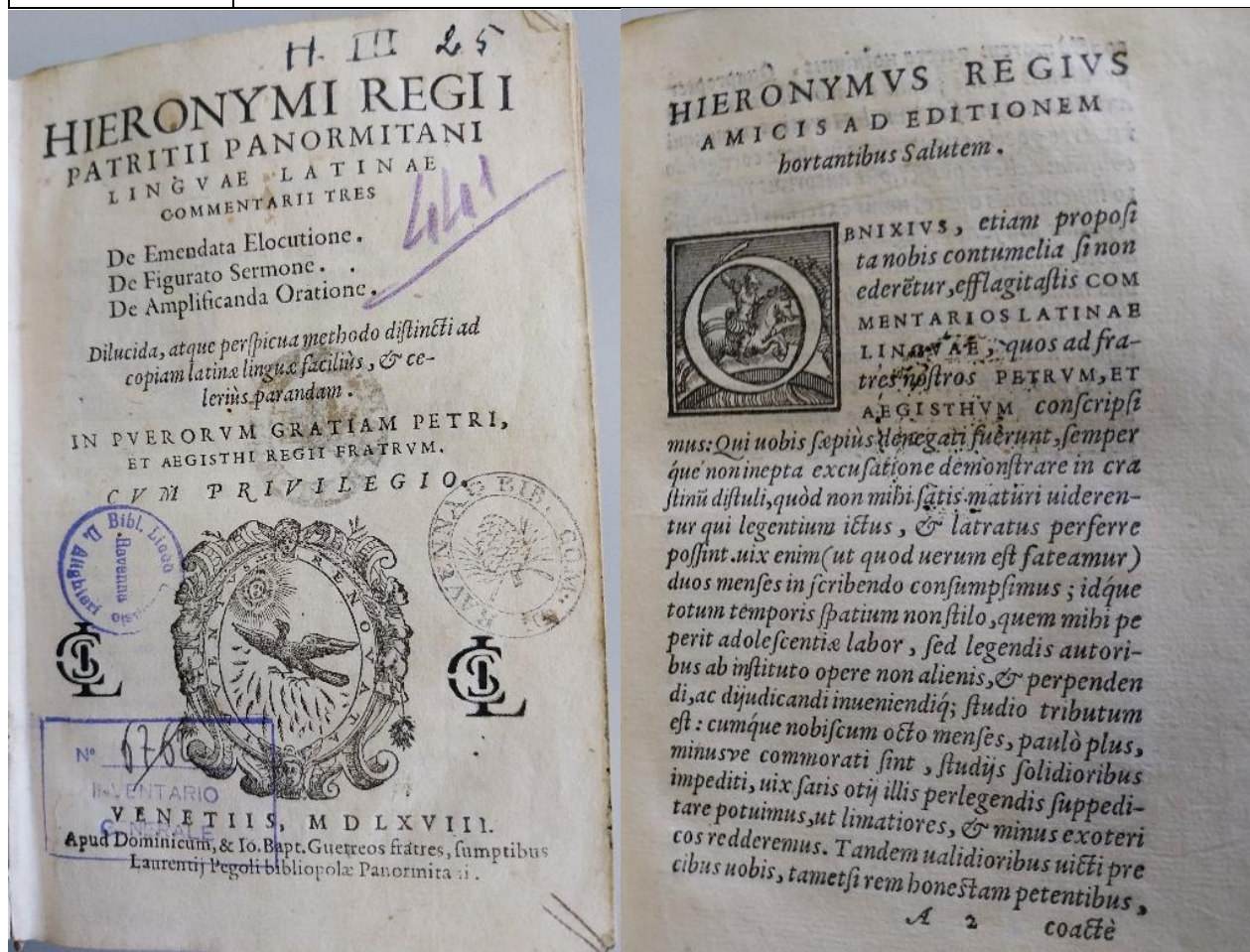


Autore secondario	Reggio, Girolamo
Titolo	<i>Linguae Latinae commentarij tres De emendata elocutione. De figurato sermone. De amplificanda oratione.</i>
Frontespizio o incipit	<i>Hieronymi regi / patritii Panormitani / linguae latinae / commentarii tres / De Emendata Elocutione / De Figurato Sermone / De Amplificanda Oratione / Dilucida, atque perspicua methodo distincti ad / copiam latina lingua facilius. et ceteris parandam. / In puerorum gratiam Petri, et Aegisthi regii fratrum. / Cum privilegio / Venetiis MDLXVIII / Apud Dominicum, & Io. Bapt. Guerreos fratres, sumptibus / Laurentij Pegoli bibliopolae Panormitani</i> Marca dell'editore: un'aquila che va verso il sole e perde le penne, con il motto <i>Renovata Iuventus</i> ("gioventù rinnovata").
Colofone	Nell'ultima pagina è inserita una diversa marca tipografica benché con gli stessi elementi (aquila, sole e cartiglio iscritto) presenti in quella del frontespizio.
Editore	Guerra, Domenico; Guerra, Giovan Battista
Luogo di pubblicazione	Venezia
Anno di pubblicazione	1568
descrizione	In 8°; [16] 400 [i.e. 402; con diversi errori], [4]. Le premesse includono una lettera di Girolamo regio indirizzata agli amici che lo esortavano alla pubblicazione; una lettera rivolta al lettore da Francesco d'Alessandro; una lettera dedicatoria al vicerè Garzia da Toledo (1514-1577) e una prefazione rivolta ai fratelli piccoli Pietro ed Egisto.
impronta	s, re o- n- nae, licu (3) 1568 (R)
Note dell'esemplare	Nel frontespizio timbro della Biblioteca Comunale e monogramma della Biblioteca Classense e della Biblioteca del Liceo Ginnasio "Dante Alighieri" con numeri di inventario generale 6762 e, nella controguardia, 12703; varie scritte con antichi numeri di collocazione. Al termine sono rilegate, senza apparente motivo, le pagg. 327, 328, 333 di un'edizione cinquecentesca (non identificata fra le molteplici edite in quegli anni) del libro II del Commentario al Vangelo di Matteo di Johann Wild (Ferus) (<i>In sacrosanctum Iesu Christi Euangelium secundum Matthaeum commentariorum libri quatuor</i>). Inventario dei Beni storici 95
Catalogazione	https://scoprirete.bibliotechetromagna.it/opac/resource/hieronymi-regij-patritij-panormitani-linguae-latinae-commentarij-tres-de-emendata-elocutione-de-figu/RAV1321156
Notizie sull'autore	Girolamo Reggio nasce a Palermo nel 1545, secondogenito di Simone, di una famiglia del ceto togato locale; giovanissimo, si laureò in teologia e diritto civile e canonico, prese gli ordini sacerdotali e ad appena ventitré anni, nel 1568, pubblicò a Venezia, nella stamperia dei fratelli Guerra, una grammatica latina dal titolo <i>Linguae latinae Commentarij tres</i> , che ebbe numerose ristampe e gli valse già notevole fama. Scrisse poi negli anni seguenti dei saggi di teologia. Agli inizi degli anni Settanta del XVI secolo, probabilmente su incarico del Senato di Palermo, lo troviamo in Spagna, alla corte di Filippo II. Avvicinatosi alla fazione albista, si pone in difesa della Regia Monarchia nel conflitto che la vedeva opposta al pontefice. Entrò così a buon diritto a far parte di quello stuolo di religiosi che a corte, grazie alle loro conoscenze di teologia morale e giurisprudenza, furono in grado di dare fondamento dottrinario più saldo alle istanze politiche di rafforzamento della Corona. Viene inserito nel 1574 nella cappella reale di Madrid. Nell'ottobre del 1585 torna in Sicilia e muore a Palermo nel 1589, venne sepolto nella chiesa di S. Francesco di Assisi a Palermo.

Notizie sugli editori	Domenico Guerra, nato in Friuli, si trasferì verso i 1560 a Venezia dove impiantò assieme al fratello Giovan Battista una fortunata casa editrice presso l'insegna dell'ippogrifo, in calle Lunga a S. Maria Formosa, che produsse fino al 1607 più di 360 edizioni stampate, anche in collaborazione con altri editori fra cui i Giunti di Firenze.
Notizie sull'opera	L'opera, che nella lettera introduttiva agli amici, Girolamo Regio afferma aver redatto in soli due mesi, è suddivisa in tre libri, caratterizzati da una sequenza di precetti stilistici. Nel primo, dopo aver esposto che cos'è l'eloquenza e quali siano le sue parti, si sofferma soprattutto sulla selezione lessicale, precisando in quali situazioni ed entro quali limiti possano essere impiegati anche termini usualmente da evitare o parole di nuovo conio, e le diverse modalità di variare l'elocuzione; il secondo è dedicato alle figure retoriche, di cui si fa un dettagliato elenco, mentre il terzo tratta delle modalità di amplificazione e più in generale di elegante ed espressivo sviluppo del discorso.
Esemplare online	Mancano scansioni integrali. Dell'edizione coeva con impronta s, re o-n- usre tilo (3) 1568 (R) vedi https://books.google.it/books?id=xB1oCN6q9x0C&newbks=1&newbks_redir=0&prints_ec=frontcover&pg=PP5&dq=hieronymi+regii+commentarij&hl=it&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false .
Diffusione	Dell'edizione in possesso del Liceo Alighieri il Catalogo opac SBN censisce 17 esemplari in 15 biblioteche italiane, mentre Edit 16 indica 19 biblioteche https://opac.sbn.it/web/edit-16/resultset-titoli/-/titoli/detail/CNCE035993 https://opac.sbn.it/web/edit-16/resultset-titoli/-/titoli/detail/CNCE035993 Di un'altra edizione pubblicata dallo stesso editore nello stesso anno ma con impronta s, re o-n- usre tilo (3) 1568 (R) il Catalogo opac SBN censisce 12 esemplari in altrettante biblioteche italiane, fra cui la Biblioteca Classense, mentre Edit 16 indica 13 biblioteche.
Sitografia	https://www.treccani.it/enciclopedia/girolamo-regio_%28Dizionario-Biografico%29/ https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01235098/document



FRANCISCVS AB ALEXAN-
DRO STUDIOSO LECTORI S.



Si quæ noua sunt & præter opinionem accidunt, eadem gratiora solent esse, non dubito (humanissime lector) quin hilari, atque exporre-
cta fronte, obuissq; (quod aiunt) ulnis, tres hos lati-
næ linguae commentarios sis excepturus. Quid enim, accidere tam nouum, atque admirandum potest, quam in hac Ciuitate tam à rectis studiis aliena, unum exsistere adolescentem primarium, qui posthabitis inanum rerum curis, omnes cogitationes, ac uigilias, in præclaris optimarum artium studiis ita defixerit, ut qua ætate cæteris uix dum maturum iudicium adesse solet, ea mirificos ille ingenij, atque industrie suæ fructus proferre in lucem, ac promere de suo penu iam possit? Quod si, qui egregiam indolem, atque ali-
quod futuræ uirtutis specimen præferunt, iure laudantur, profecto non solum laude, sed admi-
ratione dignissimi iudicandi sunt, qui in uiridi ad-
huc ætate tantam & doctrinæ, & iudicij matu-
ritatem sunt consequuti. Quamobrem in spem
(ut puto) uerissimam HIERONYMVS
REGIUS uenire potest, magnam se ex hoc ope-
a a 3 re

ILLVSTR. ET EXCELL.
PRINCIPI DOMINO D. GARZIAE
A TOLETO

Sicilie Proregi dignissimo, & omnis mariti-
mæ, ac totius Regiæ classis Generali
Præfecto

Hieronymus Regius S.

& commendationem.



Non tam consuetudine, & perpetuo hominum usu obseruato (Genero-
sissime Princeps) quam natura comparatum est, ut si quos latini sermo-
nis Vbertas non desti-
tuerit; diligentiori studio, ac labore ad di-
sciplinas cæteras parandas inhient: in qui-
bus quantum quisque profecerit, latinæ
linguæ, quam ad unguem perdidicerit, re-
ferri solet: quod grammatici sermonis
præsidia (sine quibus res maxime non con-
stant) eos ad tantum doctrinæ gradum
prouexerint: Qui, enim, à puero loquen-
di,

HIERONYMI REGII
PATRITII PANORMITANI

Commentariorum linguæ
Latinae

PRAEFATIO,

Ad adolescentulos Petrum, & Aegi-
sthum Regios fratres.



HAUD sane puerilis, sed prudentissimi consilij ratio, quam & omnium consensus probauit, & doctis-
simi quique commendarunt me commouit (Regij fra-
tres), ut contractiori me-
thodo, & certè magis perspicua uobis in id stu-
dium opem ferrem adolescentiæ uestræ non mo-
dò incundum: sed etiam necessarium: quod liben-
tius, & facilius eloquentiam comparare possi-
tis: quæ primum vim naturæ maximam ad di-
cendum, deinde artem, & præceptorum ratio-
nem requirit: habet enim (ut rectè docuit pe-
ripateticæ disciplinæ princeps, & auctor) ars
utilitatem sanè maximam: nam naturæ adiu-
menta perinde sunt utilia, ut animus qui ea pos-
sident

400 HIERONYMI REGII
modis futurum ad parandam Elocutionem in-
tegram, sermonis elegantiam, et orationis splen-
dorem; si & assidue perlegantur, & diligen-
ter excutiantur; & quæ his præcepimus, fide-
liter obseruentur.

Commentariorum linguæ latinæ libri Ter-
tii, de Amplificanda oratione finis.

culis addidit, id quod Matthæus nunc prosequitur dicens. [Et cum venisset Iesus in domum Petri, vidit sororem eius iacentem & febricitantem, & tetigit manum eius, et dimisit eam febris, & surrexit, & ministrabat eis. Vespere autem facti obdulerunt ei multos demonia habentes, & eiiciebat spiritus verbo, & omnes male habentes curavit, ut adimpleretur quod dictum est per Isaiam prophetam, dicentem, Ipse infirmos nostros accipiet, & egrotationes nostras portauit.]

Circa hunc textum primò literā consideremus: deinde allegoriā quoq; paucis explicabimus. Circa literā primò obseruādū, q̄ Euāgelistæ non curarūt obseruare in oib; ordinem rerū gestarum, id qđ Historiographi in primis obseruare curāt, neq; n. Apostoli hi nostri historiā, sed Euāgeliiū scripserūt, non igitur curarūt historiæ ordinē, sed ea ipsis cura fuit, Christi nobis ostēdere, id quod & in exordio palā testatur. Sicut igitur arti fex quispiā Regi aureā coronā ac decorā fabricare volēs, appositis sibi gēmis, non curat attēdere de singulis, quo tēpore vel quali pretio cōparatā fuerint, sed hoc solū intēdit qualiter auro superordinatā, varietate sua meliūs placere possint intuentiū oculis, sic in proposito, quid aliud agunt Euāgelistæ, quā q̄ regiā coronā Christi contēxūt? hoc est, ipsum Regem oīum ostēdere volunt Christū. Aurū igitur diuinæ doctrinæ proponunt, gēmas aut, hoc est, miracula Christi intermiscunt, non quidem omnia, nec eodem ordine, sed quæ magis decori sunt regi nostro. Sic in proposito, cū miraculum præfens satis superq; luceat in corona regis nostri, ac miro modo veniit eum, non curādū nobis quo tempore vel ordine factum sit, neq; enim id quicquam ad rem facit, vtiliora igitur attendamus, nempe quo pacto miraculum istud Christi gloriam prædicet. Declarat igitur hoc miraculum & potentiam & bonitatem Christi. Egregia profectò coniunctio, potentia & pietatis. Sunt enim qui potentiam habeant, sed inter cū pietate careant, nihil nisi tyrannos agunt: sunt & alij, qui pietatem quidem habeant, sed non potestatem: vtrunq; autem in Christo esse, hoc miraculum cui ram.

Y 3 denter

sub mancipio diaboli? mancipiū miserrimū inopia & peccati. Quod verò hæc leuiter nos mouet, in eo est, q̄ oculus cordis non satis purus est, quo videntur quanta sit ignominia, & miseria hominis sub peccatis, a deo separati, & a diabolo possessi. Quis tam reus est, qui non contabescat ad miserandam speciem eorū, qui in foribus Ecclesiariū & plateis iacent, & corruunt vultibus & membris, & ita ut animus exhorreat cogitare, nedum sensus fugiat intueri? Ad quid his miseris nostræ cōmis & fraternæ similitudinis mōstris deus intendit, nisi vt oculos metis nostræ aperiatur, quo videmus, quantò horribiliore specie anima peccatoris sit corā deo, etiam si ipse in purpura & auro incedit? &c. Sunt & alij morbi, qui homines totaliter quasi alienāt, & sui impotentes reddunt, quales demoniaci, quorū animos & corpora spiritus impij pro libidine sua agitant. Tanta est huius mali vis, vt hos et spe stare miserabile sit: & longè miserrimos sunt & infaniores, quos regnandi cupiditas ad veneficia, sacrilegia, parricidia, prædationes, innocentium, cades immerentium, ad bella, & incendia, ac publicū orbis tumultū rapit. Profectò qualis quisq; le sit maioribus furij agitur, quam demoniacus, quis, maiore ēt perniciē adfert rebus humanis. At & is vesano spiritu agitur, qui libidinis ardore & hunc nec quicquā curat aut videt, non se, non ætatē suā, non statum suū, non amicos, non filios, nō denique rei vniuersi palium iacturā, quas magnis laboribus acceperit. Neminus spiritu vesano aguntur blasphemij, qui tremēdū illud diuinæ maiestatis nomen, quod solum demoni horrent, non verentur tam contumeliose blasphemare, &c. Hæc idcirco dixi, vt videas peccata verē morbos animæ esse. Nunc ad propositū regrediamur. [Quia nos, inquit, male habentes obdulerunt ad domum, &c.] Quia ob causam ad Petri domū nos peccatores accurrimus, quia scimus Iesum ibi esse, videmus quā beati fuerūt patres veteris Testamēti, & Apostoli ipsi, cū quibus Iesus fuit, cōscientia deniq; peccatorū, & fiducia impetratæ salutis nos excitat. Ad ianuā igitur domus illius oīum accur-



INVENTARIO
GENERALE
N.º 6762

